



# INFOPSICO

## 20° Aniversario de la Carrera de Arte Dramático

El 26 de noviembre en La Botica del Ángel se llevó adelante la primera parte de la “Celebración 20° aniversario de la Carrera de Arte Dramático”. Contó con la participación de alumnos de Arte Dramático y de intercambio. Participaron también graduadas de la carrera que interpretaron a Mercedes Sosa y María Elena Walsh, personalidades destacadas de la cultura Argentina que formaron parte de la historia de La Botica.

Los alumnos de primer año realizaron una obra que surgió por medio de improvisaciones para la materia “Actuación: Teatro Argentino” y los de segundo y tercer año mostraron un trabajo sobre Teatro del Absurdo.

La actividad se desarrolló con la presencia de las autoridades de la Facultad de Psicología y Psicopedagogía, profesores, graduados, familiares, amigos e interesados en el arte. Cabe

CONTENIDOS	Pág
20° Aniversario carrera de Arte Dramático	1
Semimontado de alumnos de Arte Dramático	3
La noche de los museos	3
Encuentro con artistas: Mauricio Kartun	4
Psicología del deporte	4
Programa Familias a la Escuela	5
VI Pasantía teórico—práctica en Salud Mental	6
Ética y estética del Psicodrama	6
Impacto del Doctorado en el crecimiento profesional	7
Encuentro anual de Graduados	8

mencionar la presencia del profesor Jorge Videla quien junto con su hermano Oscar fueron los primeros docentes que tuvo Arte Dramático y de la Mg. M. Clara Beitía, hija de la fundadora de la carrera de Arte dramático. El jueves 28 de noviembre la actividad continuó en el Auditorio de la sede Centro de la Facultad de Psicología y Psicopedagogía.





# INFOPSICO

La jornada inició con una obra sobre el mito de Edipo que formó parte de las actividades de extensión propuestas para colegios secundarios como síntesis del resto de las actividades de extensión del 2019. Continuó con ejercicios planteados desde la Cátedra de Entrenamiento Corporal IV llevada a cabo por alumnos de 3er y 4to año de la carrera.

El Mg. Walter Frank expuso sobre su trabajo sobre la musicalidad de los textos, conceptos con los que trabaja en las cátedras de Entrenamiento Vocal de todos los años de la Carrera y que forman parte de una investigación que viene realizando y además nos deleitó tocando al piano un tema de Beethoven.



La graduada y docente Lic. Brenda Peluffo realizó una exposición sobre la importancia de su formación en la Universidad del Salvador y las herramientas adquiridas que le permiten desempeñarse en el ámbito teatral donde desarrolla su carrera como actriz, dramaturga y directora, y que le han posibilitado ser nominada a premios como el Estrella de Mar en Argentina, su participación en Festivales internacionales de teatro: en el Anjos do Pica-deiro de Brasil en el 2013 y en el Festival de Teatro UJI de Uruguay del 2017 con una obra que comenzó a escribir cuando estaba cursando Arte Dramático.

Alumnas de cuarto año mostraron la primer escena de su Residencia 2019 llamada



“Interiores 1910” de Andrés Binetti.

A modo de cierre graduadas de Arte Dramático actuaron y cantaron “ Porque me muero si me voy” , escrita y dirigida por Beatriz Pustilnik y que formó parte este año de las Microobras en La Botica y de la Noche de los Museos en el mismo espacio, y se proyectó un video con todas las actividades realizadas desde la carrera y que fue realizado por la Lic. Luisina Fernández Scotto.

De esta manera y por medio de un festejo por los 20 años de existencia de Arte Dramático buscamos visibilizar la calidad y variedad de la formación que ofrecemos además de brindarles a nuestros alumnos la posibilidad de estar frente a público como una instancia más de aprendizaje en un espacio de relevancia para la cultura de nuestro país como lo es La Botica del Ángel y el Auditorio de la sede donde se cursa la carrera.





## INFOPSICO

### Semimontado alumnos de 4to año de Arte Dramático

Los alumnos de cuarto año de la Carrera de Arte Dramático de la Universidad del Salvador hicieron una función de teatro Semimontado en La pausa teatral, conformada por sus obras escritas y dirigidas en el taller de Dramaturgia y de Semimontado de la carre-

ra. Con una platea colmada y con la presencia de la Lic Marisa Cotignola Novoa, Directora de la carrera y de la profesora Beatriz Pustilnik, fue una muestra más del oficio y la dedicación de estos casi graduados.



### La Noche de los museos

En la ya emblemática Noche de los museos de Buenos Aires (sábado 2/11), las graduadas de la Carrera de Arte Dramático USAL María Victoria Giacoia, Julieta Alcevedo, Nazarena Pereyra Rozas y Eliane Rymberg encantaron con sus voces y su presencia interviniendo en las visitas guiadas del Museo USAL Botica del Ángel que desde las 19 hasta las 3 de la mañana vistieron de fresca la jornada. Las graduadas -ya actrices- interpretaron "Los fantasmas de la botica" y "Porque me muero si me voy" microobras escritas y dirigidas por la Prof. Beatriz Pustilnik, docente de la carrera, con la presencia de la directora de la Carrera Lic. Marisa Co-

tignola Novoa quien hizo posible esta intervención así como las del resto del año en las visitas guiadas de la Botica.





## Encuentro con artistas: nos visita Mauricio Kartun



Dramaturgo y Director Mauricio Kartun

El octubre nos visitó el maestro Mauricio Kartun en una nueva entrega de la actividad de Extensión de la Carrera de Arte Dramático.

Con el auditorio colmado, una corriente de comunicación cálida y atenta envolvió a los estudiantes y público en general. Se habló de teatro como paradigma de una sociedad que continúa en la búsqueda de verdad y conciencia a través de sus elecciones. La generosidad de este Autor y Director de amplia trayectoria en el país y en el exterior creó una atmósfera de complicidad y convivencia que transformó este encuentro en una verdadera fiesta para los sentidos. Entrevistó la Profesora Beatriz Pustilnik, docente de Dramaturgia de la Carrera de Arte Dramático y posibilitaron esta actividad la Lic Marisa Cotignola Novoa, directora de la Carrera y la Lic. Gabriela Álvarez del Departamento de Extensión de nuestra Unidad académica.

## Psicología del Deporte

El 25 de octubre se realizó la 2da jornada del Seminario Psicología del Deporte a cargo del Profesor Jorge Garzarelli en nuestra Facultad. Asistieron a la misma interesados de diferentes áreas tales como Lic. En Psicología, Médicos, Abogados y estudiantes de Psicología, Sociología, Kinesiología y Actividades físicas con edades entre 21 y 65 años.

En estas jornadas se trabajaron los temas de Liderazgo-Motivación y Deportes de alto rendimiento presentados en forma expositiva, oral, gráfica y con actividades grupales. Los participantes se interesaron vivamente por estos temas, los que no solo abarcaron el área Deportes sino que pudieron ser extendi-

dos por su particularidad a otros aspectos de la vida profesional y personal.





## INFOPSICO

5

### Programa Familias a la escuela

El día jueves 28 de noviembre, se llevo a cabo el cierre del Programa Familias a la Escuela 2019 en el Salón Dorado de la casa de la Cultura GCBA. La facultad de Psicología y

a la escuela, concientizando acerca de la importancia de las condiciones de educabilidad. Formación y asesoramiento a padres en temas relacionados con pautas de crianza



Psicopedagogía USAL participo este año brindando 35 talleres de Pautas de Crianza y 30 talleres sobre Límites y el rol de la Familia en la prevención de conductas adictivas. Los talleres llegaron a 920 familias que participaron del programa en nuestros talleres.

Los objetivos fueron: Acercar a las familias

y la temática de límites y rol de la familia en la prevención de conductas adictivas. Los talleres propiciaron un espacio de reflexión y debate, canalizando inquietudes que despiertan las temáticas y transmitiendo herramientas concretas para el acompañamiento de sus hijos.

### La integración escolar desde una perspectiva teórica

El 22 de noviembre se llevó adelante una Jornada sobre La integración escolar desde una perspectiva teórica. Organizada por la Maestría en Dificultades de Aprendizaje, disertaron la Lic Silvia di Falco, la Lic María Alejandra Corbetta y la Mg Marta Sipes. La temática de los procesos de integración escolar promueven múltiples discusiones y la perspectiva teórica que refiere a la *Interagenialidad* es un aporte novedoso y fructífero para el debate.





## INFOPSICO

### VI Pasantía teórico - práctica en Salud Mental

El 4 de noviembre pasado se entregaron las certificaciones de la VII Pasantía teórico-práctica en Salud Mental InterDisciplinaria en el Hospital Municipal Ciudad de Boulogne. Docentes de la carrera de psicología han dictado clases allí ofreciendo su servicio a la comunidad. Esta actividad está dirigida por el Dr. Néstor Tamburini Ph.D. Jefe del Servicio de Salud Mental y Docente titular de nuestra Casa. La pasantía contó un año más con el aval de nuestra casa de estudios USAL, la

Asociación Psicoanalítica Argentina y la Red Iberoamericana de Eco-Bioética para su cátedra UNESCO. Es de destacar la gran participación de nuestros graduados en psicología y psicopedagogía. Se entregaron certificados de pasantía a más de treinta profesionales de la salud mental. Actividades como esta muestran el enlace entre una Universidad Privada, la USAL y el hospital público en este caso el Hospital Municipal de Boulogne."



### Ética y estética en el Psicodrama

En los meses de octubre y noviembre se desarrolló el ciclo ornada-Taller "Ética y Estética en Psicodrama". Se trabajó fundamentalmente sobre la importancia de tener acuerdos éticos para la práctica y formación

del Psicodrama como una auténtica necesidad para seguir creciendo. Esta experiencia se gestó en la Especialización de Psicodrama y la expectativa es que "haga eco" en el Movimiento Psicodramático Argentino.





## Impacto del Doctorado en el crecimiento profesional Curso introductorio para la carrera de Doctorado

Este 2019 se volvió a realizar el “Curso introductorio a la carrera de Doctorado” por segundo año consecutivo luego de iniciarse con éxito el año anterior. En esta oportunidad, el mismo se realizó bajo el lema “Impacto del Doctorado en el crecimiento profesional”, to-

vamente funcionó como una instancia de consulta y acercamiento, este curso nos permitió cumplir con el objetivo de acercar a la carrera de Doctorado hacia nuestra comunidad, desmitificando falsos obstáculos en relación a las posibilidades de su realización, e



mando como hilo conductor la importancia de realizar la carrera de Doctorado para quienes participamos activamente en la disciplina de la Psicología. La actividad se extendió a lo largo de doce encuentros entre Marzo y Diciembre en la Sede Centro con más de treinta personas provenientes de nuestro medio, del interior del país y también del exterior. Asimismo, este curso permitió plantear una actividad con características similares para realizarse el año próximo también en la Sede Pilar, apuntando a la numerosa demanda que se presentó en esa sede en relación con nuestra carrera.

Independientemente de que el espacio efecti-

indicando las opciones de crecimiento que el mismo permite concretamente de cara al desarrollo profesional de los psicólogos de diferentes orientaciones. Muchas de las personas que concurrieron, pudieron acercarse a presenciar las diferentes defensas orales y públicas de tesis doctorales realizadas este año. Nos alegra inmensamente poder llegar a nuestra comunidad *psi* por este medio, y continuar aportando a la disciplina con numerosos y diferentes desarrollos originales.

Prof. Dr. Ignacio Barreira Ph/D  
Director del Doctorado en Psicología USAL  
Diciembre de 2019



# INFOPSICO

## Encuentro de Graduados de Psicología y Psicopedagogía

El día 20 de noviembre se celebró el Encuentro de Graduados de nuestra Facultad en el Salón VIP del Campus Nuestra Señora del Pilar, cuya temática principal abordó “El Rol del Psicólogo y del Psicopedagogo en el Ámbito Laboral, qué Competencias se Esperan en la Actualidad” a cargo de la Dra. Constanza Agüero Ingravidi.

El objetivo principal de este encuentro es renovar el sentido de pertenencia con la Comunidad USAL y que este encuentro social sirva también a modo de capacitación y actualización, tanto en los desarrollos profesionales actuales, como en nuevos horizontes a descubrir en nuestra labor profesional.



Dejémonos sorprender  
Él viene a nacer con nosotros,  
dale la oportunidad

Facultad de Psicología y Psicopedagogía  
Universidad del Salvador